

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия г. Медногорска»

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 2 класс.

Рабочая программа по предмету «**Изобразительное искусство**» для 2 класса общеобразовательной школы составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2010);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 (в редакции Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576 (далее – ФГОС НОО);
- Основной общеобразовательной программы начального общего образования (ФГОС НОО) МБОУ «Гимназия г. Медногорска»
- Учебного плана МБОУ «Гимназия г. Медногорска» на 2020-2021 учебный год.
- Календарного учебного графика работы МБОУ «Гимназия г. Медногорска» на 2020-2021 учебный год.

Рабочей программы по предмету «Русский язык» для общеобразовательных школ (2 е классы), с учетом авторской программы УМК «Школа России», автора Б. М. Неменского

Цель— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи:

- совершенствование эмоционально- образного восприятия произведений искусства;
- развитие способностей видеть проявление художественной культуры в реальной жизни.
- формирование навыков работы с различными материалами.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа год, в соответствие с учебным планом МБОУ «Гимназия г. Медногорска» на текущий учебный год и годовым календарным учебным графиком.

Основные разделы:

Чем и как работают художники -8ч
Реальность и фантазия – 7ч
О чем говорит искусство -8ч
Как говорит искусство -8ч
Резерв -3ч

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Практические работы